



КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ:

ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Материалы I Международной научно-практической
конференции молодых ученых
(докторантов, аспирантов и магистрантов)

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

Филологический факультет

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ:
ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Материалы I Международной научно-практической конференции
молодых ученых (докторантов, аспирантов и магистрантов)

9 апреля 2016 г.

Краснодар
2016

УДК 80(061.3)

ББК 80я43

А43

Печатается по решению Ученого совета филологического факультета
Кубанского государственного университета

Рецензенты:

Б. В. Аверин, доктор филологических наук, профессор
(Санкт-Петербургский государственный университет);

В. П. Абрамов, доктор филологических наук, профессор
(Кубанский государственный университет)

А43 **Актуальные вопросы современной филологии: теория, практика, перспективы развития** : материалы I Международной научно-практической конференции молодых ученых (докторантов, аспирантов и магистрантов), 9 апреля 2016 г. / ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (КубГУ), Филологический факультет; [под ред.: д-ра филол. наук, проф. Е. А. Жирковой, д-ра филол. наук, проф. Л. А. Исаевой, д-ра филол. наук, проф. А. В. Татарина, д-ра филол. наук, проф. Е. Н. Лучинской]. — Краснодар : Издательский Дом — Юг, 2016. — 248 с.

ISBN 978-5-91718-444-9

В сборник вошли материалы Международной научно-практической конференции молодых ученых (докторантов, аспирантов и магистрантов) «Актуальные вопросы современной филологии: теория, практика, перспективы развития», которая проводилась в рамках Молодежной недели науки на филологическом факультете Кубанского государственного университета для обмена научным, творческим и педагогическим опытом, повышения качества высшего образования, развития культурного и научного потенциала выпускников вузов.

Представленные статьи посвящены широкому кругу вопросов и проблем лингвистики, литературоведения, методики преподавания русского языка и литературы.

Издание адресовано преподавателям, аспирантам и студентам высших учебных заведений гуманитарного профиля, а также всем, интересующимся проблемами современных филологических исследований.

Редакционная коллегия:

профессор Ли Кан Ын (Республика Корея), доцент Э. Деканова (Словакия),
доцент В. В. Сайченко, доцент Н. В. Свитенко,
доцент Е. В. Сомова, доцент М. В. Шаройко

ББК 80я43
УДК 80(061.3)

ISBN 978-5-91718-444-9

© Коллектив авторов, 2016.
© ФГБОУ ВО КубГУ, 2016.

Уважаемые участники конференции!

От имени профессорско-преподавательского состава филологического факультета Кубанского государственного университета сердечно приветствую вас и выражаю признательность за участие в научной конференции, организованную филологами в рамках комплекса мероприятий молодежной недели науки.

Международная научная конференция — это возможность обмена опытом, мыслями, идеями и открытиями, это постановка новых вопросов и поиск ответов, это участие в научных дискуссиях, где обсуждаются самые серьезные и актуальные проблемы, касающиеся не только литературоведения и лингвистики, но и гуманитарных наук в целом. Тем более существенно, что в этом году традиционная ежегодная студенческая конференция состоялась именно в таком — международном — формате.

Результатом I Международной научно-практической конференции молодых ученых (докторантов, аспирантов и магистрантов) «Актуальные вопросы современной филологии: теория, практика, перспективы развития», посвященной изучению актуальных проблем филологии, явился сборник материалов, который вы держите в руках. Содержание сборника позволяет заключить, что научные работы молодых ученых не только обозначили контуры новых подходов в современном гуманитарном образовании, но и поставили целый ряд актуальных вопросов гуманитарного знания. А, следовательно, основная цель конференции — развитие научной и творческой активности молодых ученых, привлечение их к решению актуальных задач современной науки, сохранение и развитие единого научно-образовательного пространства России и других стран, установление контактов между будущими коллегами — достигнута.

Декан филологического факультета
профессор В. П. АБРАМОВ

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

- Аракчеева Эмма Андреевна** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Арутюнян Мариам Вардановна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Ахмадзаи Султан-Азиз** — аспирант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Ашинова Саида Байзетовна** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Беляева Анастасия Андреевна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Благовещенская Ирина Александровна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Блинова Марина Петровна** — канд. филол. наук, доцент кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Богдан Вера Владимировна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Бондаренко Галина Эдуардовна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Борискина Анастасия Владимировна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Брускевцева Ирина Сергеевна** — магистрант кафедры современного русского языка КубГУ.
- Букач Юлия Алексеевна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Буянова Людмила Юрьевна** — д-р филол. наук, профессор кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Васильева Нина Анатольевна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Ветошкина Галина Александровна** — канд. филол. наук, доцент кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Волкова Евгения Алексеевна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Газарова Мария Александровна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Ганенкова Виктория Александровна** — магистрант кафедры русского языка и литературы Государственного университета Кёнбук (г. Тэгу, Республика Корея).
- Голикова Лариса Порфирьевна** — канд. филол. наук, профессор кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Головко Варвара Андреевна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Гончаров Юрий Васильевич** — канд. филол. наук, доцент кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.

- Григорян Светлана Эдуардовна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Деканова Эва** — канд. филол. наук, доцент кафедры русистики философского факультета Университета им. Константина Философа (г. Нитра, Словакия).
- Дин Даньдань** — магистрант кафедры русского языка как иностранного КубГУ.
- Жеурова Мария Дмитриевна** — магистрант кафедры современного русского языка КубГУ.
- Жилинка Владислава Вячеславовна** — соискатель кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Жиркова Евгения Алексеевна** — д-р филол. наук, профессор, зав. кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Заикина Маргарита Викторовна** — магистрант кафедры современного русского языка КубГУ.
- Зинченко Инна Евгеньевна** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Золотарева Владлена Владимировна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Ивденко Наталья Владимировна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Инь Лу** — аспирант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Исаева Лидия Алексеевна** — д-р филол. наук, профессор кафедры современного русского языка КубГУ.
- Ихлова Александра Борисовна** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Кабаньян Белла Семеновна** — соискатель кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Кадкина Светлана Андреевна** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Киселева Марина Анатольевна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Клямкова Юлия Григорьевна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Ковалева Алла Евгеньевна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Коцакова Ивана** — магистрант философского факультета кафедры русистики Университета им. Константина Философа (г. Нитра, Словакия).
- Кошикова Алена Владимировна** — аспирант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Криворучко Павел Дмитриевич** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Кузнецова Анна Владимировна** — д-р филол. наук, профессор кафедры отечественной литературы Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации (г. Ростов-на-Дону).

- Кузнецова Ольга Ивановна** — канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного КубГУ
- Куценко Флорина Павловна** — канд. филол. наук, доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Лекарева Ирина Николаевна** — канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного КубГУ.
- Ли Кан Ын** — профессор кафедры русского языка и литературы Государственного университета Кёнбук (г. Тэгу, Республика Корея).
- Лучинская Елена Николаевна** — д-р филол. наук, профессор, зав. кафедрой общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Макеева Елизавета Витальевна** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Макухина Ирина Юрьевна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Малевинский Сергей Октябревич** — д-р филол. наук, профессор кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Марченко Елена Петровна** — д-р филол. наук, профессор кафедры современного русского языка КубГУ.
- Мацаева Алина Владимировна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Мицовчинова Олена** — магистрант кафедры переводоведения философского факультета Университета им. Константина Философа (г. Нитра, Словакия)
- Монхбат Инга** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Мухина Анна Михайловна** — аспирант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Муранска Наталия** — канд. филол. наук, профессор кафедры русистики философского факультета Университета им. Константина Философа (г. Нитра, Словакия).
- Найда Дарья Анатольевна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Немыка Анна Анатольевна** — канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного КубГУ.
- Нечай Юрий Петрович** — д-р филол. наук, профессор кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Никитина Лидия Николаевна** — соискатель кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Ордули Анастасия Васильевна** — аспирант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Пешков Анатолий Николаевич** — магистрант кафедры русского языка как иностранного КубГУ.
- Полуляшина Дарья Игоревна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Полянская Кристина Сергеевна** — магистрант кафедры современного русского языка КубГУ.

- Помещикова Алена Александровна** — магистрант кафедры современного русского языка КубГУ.
- Пономаренко Ирина Николаевна** — д-р филол. наук, профессор кафедры современного русского языка КубГУ.
- Попова Ирина Игоревна** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Румянская Анастасия Алексеевна** — магистрант Южного федерального университета (г. Ростов-на-Дону).
- Рягузова Людмила Николаевна** — д-р филол. наук, профессор кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Рядчикова Елена Николаевна** — д-р филол. наук, профессор кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Сайченко Валерия Викторовна** — канд. филол. наук, доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Свитенко Наталья Вячеславовна** — канд. филол. наук, доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Сомова Елена Викторовна** — канд. филол. наук, доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Строкова Вероника Игоревна** — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.
- Татаринов Алексей Викторович** — д-р. филол. наук, профессор, зав. кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Татаринова Людмила Николаевна** — д-р. филол. наук, профессор кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Теплая Алина Алимовна** — магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Тлехатук Сусанна Руслановна** — докторант кафедры общего и славяно-русского языкознания, канд. филол. наук, доцент, декан международного факультета ФГБОУ «Адыгейский государственный университет» (г. Майкоп).
- УшакOVA Анна Владимировна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Федулова Екатерина Викторовна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Флярковская Ксения Васильевна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Чебанная Елена Ивановна** — ассистент, магистрант кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Черевко Галина Викторовна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.
- Чопикова Доминика** — магистрант философского факультета кафедры русистики Университета им. Константина Философа (г. Нитра, Словакия)
- Чумаков Станислав Николаевич** — канд. филол. наук, доцент кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ.
- Чураева Наталья Геннадьевна** — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.

Шаройко Марина Владимировна — канд. филол. наук, доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.

Шипилова Инна Олеговна — магистрант кафедры современного русского языка КубГУ.

Шишкина Алена Григорьевна — магистрант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ.

Шумина Вера Евгеньевна — магистрант кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.

Щибря Оксана Юрьевна — докторант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ, канд. филол. наук, доцент кафедры немецкой филологии КубГУ.

Юрьева Марианна Владимировна — канд. филол. наук, доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики КубГУ.

Яковенко Елена Николаевна — соискатель-докторант кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ, канд. филол. наук, доцент кафедры «Профессиональная педагогика, психология и культурология» ФГБОУ ВО «ГМУ имени адмирала Ф.Ф. Ушакова» (г. Новороссийск).

Янь Ли — магистрант кафедры русского языка как иностранного КубГУ.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительное слово декана филологического факультета профессора В. П. Абрамова	3
--	---

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

<i>Брускевцева И.С., Пономаренко И.Н.</i> Связь предмета с именем собственным	4
<i>Жеурова М.Д., Исаева Л.А.</i> Анализ коммуникативной ситуации в мультимедийном научно-популярном дискурсе	6
<i>Заикина М.В., Исаева Л.А.</i> Национально-культурные основы концепта «эмиграция»	9
<i>Полянская К.С.</i> Магическая функция языка: табу и эвфемизмы	13
<i>Помещикова А.А., Пономаренко И.Н.</i> Проповедь как речевой жанр	17

ЯЗЫК И ДИСКУРС В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

<i>Аракчеева Э.А., Лучинская Е.Н.</i> Лексико-семантический аспект репрезентации концептов «тишина» и «музыка» в произведениях Л. Н. Толстого	20
<i>Ахмадзаи С.А., Малевинский С.О.</i> Идеальные критериальные оценки и их языковое выражение	22
<i>Ашинова С.Б., Лучинская Е.Н.</i> Лексико-семантический аспект формирования концепта «семья» в русской и адыгской лингвокультурах	26
<i>Зинченко И.Е., Рядчикова Е.Н.</i> Способы и приёмы выражения подтекстовой информации и суггестии в языке детективной литературы	30
<i>Ихлова А.Б., Рядчикова Е.Н.</i> Лексические и синтаксические средства представления измененного состояния сознания в произведениях художественной литературы	33
<i>Кабаньян Б.С.</i> Функциональный аспект общественно-политического дискурса	37

<i>Кадкина С.А., Лучинская Е.Н.</i> Особенности кинетических жестов в повестях Л. Н. Толстого	41
<i>Криворучко П.Д., Малевинский С.О.</i> Проблема критериальной оценочности в истории языкознания	44
<i>Макеева Е.В., Лучинская Е.Н.</i> Особенности создания рекламного сообщения	47
<i>Мухина А.М.</i> Средства реализации понятия «женственность» с помощью колоремы «розовый» в романе В. Набокова «Лолита»	50
<i>Никитина Л.Н.</i> Эволюционные аспекты теории номинации: общеметодологические вопросы	52
<i>Ордули А.В.</i> Знаковость междометий как их универсальное когнитивно-прагматическое свойство	54
<i>Попова И.И., Буянова Л.Ю.</i> Коммуникативно-функциональный потенциал интернет-рекламы	58
<i>Строкова В.И., Буянова Л.Ю.</i> Рекламная дискурсия современного города: исторический и лингвокультурный аспекты	61
<i>Тлехатук С.Р.</i> Банковская реклама в структуре предметной области «экономика»: суггестивно-манипулятивный аспект	65
<i>Шишкина А.Г., Нечай Ю.П.</i> Лингвокультурные концепты «индивидуальный / коллективный» в немецких и русских волшебных сказках	68
<i>Шпилова И.О., Марченко Е.П.</i> Лингвистические игры в процессе изучения русского языка в коррекционных классах	71
<i>Щибря О.Ю.</i> Художественный текст в когнитивном измерении	76
<i>Яковенко Е.Н.</i> Семиотика художественного текста как способ формирования виртуального мира	79

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА:
ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА**

<i>Арутюнян М.В., Голикова Л.П.</i> «Болезнь — для вольной выдумки предлог»: «болезненный» дискурс в творчестве Б. А. Ахмадулиной	83
<i>Борискина А.В., Рягузова Л.Н.</i> Иномирие в лирике В. В. Набокова	86
<i>Ганенкова В.А., Ли Кан Ын</i> Формы авторского присутствия в романе Ольги Форш «Сумасшедший корабль»	89
<i>Головки В.А., Жиркова Е.А.</i> «Рожь», или «Утоли моя печали» А. Н. Толстого: поэтика заглавия	92
<i>Жилинка В.В.</i> Социокультурный конфликт современной русской антиутопии (на материале рассказа В. Маканина «Однодневная война»)	95
<i>Золотарева В.В., Жиркова Е.А.</i> Основные компоненты филологического анализа в рассказе А. П. Чехова «Попрыгунья»	97
<i>Золотарева В.В., Жиркова Е.А.</i> Реализация «Чеховских» приемов в рассказе Леонида Андреева «Жили-были»	101
<i>Инь Лу, Свитенко Н.В.</i> Художественная рецепция «Кроткой» Ф. М. Достоевского в рассказе «Скорбь по ушедшей» Лу Синя	105
<i>Киселева М.А., Куценко Ф.П.</i> «Пустое место всякой первой любви...»: трактовка образа Маши Мироновой в эссе Марины Цветаевой «Пушкин и Пугачёв»	108
<i>Киселева М.А., Сомова Е.В.</i> Пушкинский Пугачёв в историческом и художественном видении	110
<i>Киселёва Н.И., Рягузова Л.Н.</i> Экзистенциальная проблематика романа Гайто Газданова «Ночные дороги»	116
<i>Ковалева А.Е., Свитенко Н.В.</i> Особенности пространственно-временной организации повестей Д. Емца	119

<i>Коцакова И., Муранска Н.</i> «Темные аллеи» Ивана Бунина: времена года как иноформа любви	122
<i>Мацаева А.В., Шаройко М.В.</i> Художественное воплощение феминных доминант в творчестве Л. Улицкой	125
<i>Мицовчинова О., Деканова Э.</i> «Яма» А. И. Куприна как метафора человечества	128
<i>Муратова Т.А.</i> Конфликт обыденного и христианского мировоззрения и пути его разрешения в творчестве И. С. Шмелева	131
<i>Найда Д.А., Юрьева М.В.</i> Образ времени в повести Ю. В. Трифонова «Дом на набережной»	134
<i>Полуляшина Д.И., Сомова Е.В.</i> «И нас эта пуля пронзает // сквозь душу и сердце насквозь»: размышления о судьбе М. Ю. Лермонтова в произведениях поэтов-эмигрантов Вл. Смоленского и Н. Туроверова	137
<i>Румянская А.А., Кузнецова А.В.</i> Художественное своеобразие литературной сказки Серебряного века	142
<i>Ушакова А.В., Рягузова Л.Н.</i> Бродский и Солженицын: литературно-критические параллели	145
<i>Федулова Е.В., Сомова Е.В.</i> Литературные пути «Заблудившегося трамвая»	147
<i>Флярковская К.В., Сайченко В.В.</i> Мистическое обоснование справедливой войны в творчестве А. С. Пушкина	153
<i>Черевко Г.В., Рягузова Л.Н.</i> Молчание как прием в художественной системе романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»	156
<i>Чопикова Д., Муранска Н.</i> Особенности хронотопа в романе Михаила Шишкина «Письмовник»	160
<i>Чураева Н.Г., Шаройко М.В.</i> Типологическая характеристика героя прозы З. Прилепина	163
<i>Шумина В.Е., Куценко Ф.П.</i> К 250-летию со дня рождения Н. М. Карамзина: повесть «Бедная Лиза» в интерпретации мастеров книжной иллюстрации	166

<i>Шумина В.Е., Свитенко Н.В.</i> Искусство психологического анализа в повести «Бедная Лиза» Н. М. Карамзина	169
--	-----

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

<i>Беляева А.А., Ветошкина Г.А.</i> Магистральные мотивы художественного пространства романов Тони Моррисон «Песнь Соломона» и «Возлюбленная»	173
<i>Благовещенская И.А., Чумаков С.Н.</i> Традиция античных гимнов к Афродите в русской поэзии Серебряного века	176
<i>Богдан В.В., Татаринов А.В.</i> Мигель де Унамуно и Хорхе Луис Борхес: диалог идеолога и интерпретатора «Дон Кихота»	180
<i>Бондаренко Г.Э., Татаринова Л.Н.</i> «Бесы» Достоевского и «Доктор Фаустус» Томаса Манна	183
<i>Букач Ю.А., Ветошкина Г.А.</i> Мотив крушения мечты в пространстве романов Дона Делилло и Пола Остера	186
<i>Васильева Н.А., Ветошкина Г.А.</i> Аллюзивный подтекст романного пространства Д. Митчелла (на материале романов «Облачный атлас» и «Литературный призрак»)	189
<i>Волкова Е.А., Чумаков С.Н.</i> Дантовская традиция изображения загробного мира в романе Лорана Годе «Врата ада»	192
<i>Газарова М.А., Татаринов А.В.</i> Роман марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» и «Щегол» Донны Тартт: к проблеме трансформации жанра «роман воспитания»	195
<i>Григорян С.Э., Блинова М.П.</i> Особенности художественной реализации подтекста в романе Донны Тартт «Тайная история»	198
<i>Ивденко Н.В., Блинова М.П.</i> Художественная реализация авторской концепции истории в романе А. С. Байетт «Обладать»	201
<i>Клямкова Ю.Г., Блинова М.П.</i> Концепция романтической иронии в философских работах Фридриха Шлегеля и Серена Кьеркегора	203

<i>Кошикова А.В.</i> Приемы монтажной техники в романе И. Макьюэна «Невыносимая любовь»	206
<i>Луценко Я.В., Татаринов А.В.</i> «Семейный сюжет» в контексте катастрофического сознания: романы Мишеля Уэльбека («Элементарные частицы») и Дона Делилло («Белый шум»)	210
<i>Макухина И.Ю., Блинова М.П.</i> Образ главного героя романа Стивена Фрая «Лжец» как реализация типа постмодернистского цитатного сознания	213
<i>Монхбат И., Блинова М.П.</i> Особенности современной британской драматургии в контексте философии поступка	217
<i>Теплая А.А., Гончаров Ю.В.</i> Мотив личной ответственности и особенности его художественной интерпретации в повести Г. Грасса «Кошки-мышки»	220
<i>Чебанная Е.И., Татаринов А.В.</i> Мортальный сюжет «Гамлета» в «Гамлет-машине» Хайнера Мюллера	224

ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

<i>Дин. Д., Кузнецова О.И.</i> Проблемы восприятия русской классической литературы: стихотворные тексты А.С. Пушкина в китайской аудитории	228
<i>Пешков А. Н., Немька А.А.</i> Термин в языке научной и художественной литературы: функциональные и прагматические особенности	231
<i>Янь Ли, Лекарева И.Н.</i> Анализ русского художественного текста в китайской аудитории (на материале рассказа И.А. Бунина «Холодная осень»	233
Сведения об авторах	237