

**Ю.А. Рыженко**

**РУССКИЙ ЯЗЫК  
И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**ОРТОЛОГИЯ**



Федеральное агентство по образованию  
Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Кубанский государственный технологический университет»

Ю.А. Рыженко

# **Русский язык и культура речи**

# **Ортология**

Утверждено редакционно-издательским советом  
Кубанского государственного технологического университета  
в качестве учебного пособия

Краснодар  
2009

УДК 482(075.8)+8.085(075.8)

ББК 81.2 Рус-5я73

Р 93

Рецензенты:

доктор филологических наук, профессор кафедры общего  
и славяно-русского языкознания КубГУ **Л.И. Байкова**;

кандидат филологических наук, доцент кафедры  
русского языка КубГТУ **В.Е. Зиньковская**

**Рыженко, Юрий Александрович**

Р 93

**Русский язык и культура речи. Ортология:** учеб.  
пособие / Ю.А. Рыженко; Кубан. гос. технол. ун-т.– Краснодар:  
Издательский Дом – Юг, 2009.– 184 с.

ISBN 978-5-91718-016-8

В данном учебном пособии освещаются вопросы ортологии – раздела языкознания, изучающего нормы языка, а также речевые неправильности. Раскрывается понятие нормативности как основного признака литературного языка и языковой нормы как основы культуры речи. Рассмотрены наиболее важные орфоэпические, лексические, словообразовательные, грамматико-морфологические, грамматико-синтаксические, стилистические нормы, объяснены причины нарушения норм, показаны пути предупреждения и устранения речевых ошибок. Пособие подготовлено в соответствии с рабочей программой и отвечает основным задачам курса.

Учебное пособие адресовано студентам очной и заочной форм обучения всех специальностей и МИППС.

ББК 81.2 Рус-5я73

УДК 482(075.8)+8.085(075.8)

ISBN 978-5-91718-016-8

© ООО «Издательский Дом – Юг», 2009

© Ю.А. Рыженко, 2009

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие</b> .....	6
<b>Введение</b> .....	8
<b>Глава 1. Нормативность как основной признак литературного языка</b> .....	11
1.1 Понятие языковой нормы.....	11
1.2 Норма и ее варианты.....	14
1.3 Виды (разновидности) и типы норм.....	17
<b>Глава 2. Культура речи и речевые ошибки</b> .....	20
2.1 Понятие речевой ошибки.....	20
2.2 Классификация речевых ошибок.....	21
<b>Глава 3. Орфоэпические нормы</b> .....	24
3.1 Нормы ударения.....	25
3.2 Нормы произношения.....	27
Задания для самостоятельной работы.....	33
<b>Глава 4. Лексические нормы</b> .....	39
4.1 Употребление слова в несвойственном ему значении (употребление слова без учета его семантики).....	40
4.2 Неоправданное использование эвфемизмов.....	41
4.3 Лексические анахронизмы.....	42
4.4 Произвольная этимологизация.....	43
4.5 Логические ошибки (нарушение смысловых связей)	43
4.6 Неразличение (смешение) паронимов и паронимазов	46
4.7 Нарушение лексической сочетаемости.....	47
4.8 Речевая избыточность (многословие).....	51
4.9 Речевая недостаточность (лексическая неполнота высказывания).....	56
4.10 Ложная синонимия.....	57
4.11 Ложная антонимия.....	57
4.12 Ложная омонимия.....	58
4.13 Неснятая полисемия (многозначность).....	58
4.14 Разрушение фразеологизмов.....	59
Задания для самостоятельной работы.....	62
<b>Глава 5. Словообразовательные нормы</b> .....	86
Задания для самостоятельной работы.....	87

<b>Глава 6. Грамматико-морфологические нормы.....</b>	<b>89</b>
6.1 Категория рода имен существительных.....	89
6.2 Категория числа имен существительных.....	94
6.3 Колебания в падежных формах существительных....	97
6.4 Употребление кратких прилагательных на – <i>ен</i> и – <i>енен</i> .....	98
6.5 Образование форм степеней сравнения прилагательных.....	100
6.6 Употребление собирательных числительных.....	100
6.7 Склонение числительных.....	103
6.8 Особенности образования некоторых грамматических форм глагола.....	104
Задания для самостоятельной работы.....	107
<b>Глава 7. Грамматико-синтаксические нормы.....</b>	<b>117</b>
7.1 Нарушение порядка слов в предложении.....	118
7.2 Согласование сказуемого с подлежащим.....	118
7.3 Согласование определений.....	123
7.4 Согласование приложений – географических названий.....	127
7.5 Ошибки в управлении.....	128
7.6 «Нанизывание» падежей.....	131
7.7 Употребление деепричастного оборота.....	131
7.8 Употребление причастного оборота.....	133
7.9 Смещение прямой и косвенной речи.....	134
7.10 Употребление сложных предложений.....	134
Задания для самостоятельной работы.....	136
<b>Глава 8. Стилистические нормы.....</b>	<b>148</b>
8.1 Употребление слов (выражений) без учета их стилистической окраски.....	150
8.2 Немотивированное употребление слов разных стилистических пластов (смещение стилей).....	151
8.3 Бедность словарного запаса.....	152
8.4 Речевой штамп.....	153
8.5 Канцелярит (неуместное использование канцеляризмов).....	155
8.6 Слова-паразиты.....	157
8.7 Немотивированное использование заимствованных слов.....	157

8.8 Немотивированное использование нелитературной лексики (жаргонизмов, диалектизмов, профессионализмов, просторечной лексики) в книжных стилях литературного языка.....	158
8.9 Неудачные окказионализмы (индивидуально-авторские образования).....	159
Задания для самостоятельной работы.....	159
Библиография.....	170
Приложение.....	172